

Medvirkende:

Oslo
kammerorkester:

Fiolin og ledelse:
Ragnhild Hemsing

Fiolin:
Arne Jørgen Auberg, Einar Jahr, Kjell Thoreby, Mathilde Skoie, Morten C Eike, Per Roar Slaatsveen, Tone Agasøster, Tone Røimål, Tron Tangeraa, Vigdis Johnsen, Vigdis Vestreng

Bratsj:
Jan Tore Korneliussen, Jo Egen, Mette Torp Christensen, Trond Jahr

Cello:
Gunnhild Lurås, Kjersti Birketvedt, Tone Kjenstad

Kontrabass:
Sigvald Aarskog

Cembalo:
Lars Henrik Johansen

Konferansier:
Trond Jahr

Valdresstrykerne med
Oddbjørn Skeie (gitar)

Informasjon/kontakt:

Hjemmeside:
www.oslo-kammerorkester.no

**Generell kontakt
og påmelding
e-postliste:**
oko@oslo-kammerorkester.no

**Stor takk til våre
sponsorer:**

DnB NOR



VALDRES
skjerper sansane

Sekskanten
KRO OG PUB

DnB NOR

Konsert

Ragnhild Hemsing
Solo fiolin og ledelse
Oslo kammerorkester

Innslag med
Valdresstrykerne
Oddbjørn Skeie/gitar

Bjørklund
Sarek

Haydn
Fiolinkonsert i A-dur

Grieg
Vaaren/Hjertesår

Janáček
Suite for strykere

Lørdag 23. mai kl. 18
Tingnes kirke
Bill.: 100/150 i døren

Oslo
kammerorkester



VALDRES
skjerper sansane

www.oslo-kammerorkester.no

Ragnhild Hemsing (f. 1988) kommer fra Valdres. Fra tidlig alder har hun som 1. prisvinner i nasjonale og internasjonale konkurranser og gjennom TV- og konsertopptredener, gjort seg bemerket i norsk musikkliv. Ragnhild har vært solist med alle de profesjonelle symfoniorkestrene i Norge i tillegg til blant annet Danish Radio Symphony Orchestra, the National Philharmonic of Ukraine, the State Chamber Orchestra of Kazan, the Ashland Symphony Orchestra in Ohio (USA) and St Mark Orchestra in Italy. Ragnhild har studert med Stephan Barratt-Due i flere år, og hun er nå elev av prof Boris Kuschnir i Wien. Ragnhild har store solistinvitasjoner som venter, blant annet til Trondheim Symfoniorkester, Oslo Filharmoniske orkester og Oslo Kammermusikkfestival. Hun har spilt Master Class for fiolinister som Ana Chumachenko, Zakhar Bron, Maxim Vengerov og Ruggieri Ricci. Ragnhild er en allsidig musiker som også har stor interesse for den rike folkemusikktradisjonen hjemme i Valdres.

Ragnhild spiller på en Francesco Rugeri fra 1694 som hun får låne av Dextra Musica.

Oslo kammerorkester ble stiftet i 1957. Det består i dag av gode amatører og musikkpedagoger og har 20 strykere i alderen 21 til 67 år.

Orkesteret ledes enten av konsertmester eller dirigent. Orkesteret har ukentlige prøver og holder årlig 6-8 konserter med musikk fra tidlig barokk via klassisismen til vår tid. Orkesteret har et ønske om å være en øvingsarena for unge talenter, og benytter regelmessig unge, lovende musikere som ledere og solister. Dette virker også inspirerende og utviklende for orkesteret.

PROGRAM

Valdresstrykerne:

(Trad.)
Klaus Badelt
(1968-)

Knäpp-polka
Pirates of the Caribbean

Antonio Vivaldi

Gitarkonsert i D-dur
Solist: *Oddbjørn Skeie*

Sigurd Islandsmoen
(1881-1964)

Norsk kjærlighetsvis

Terje Bjørklund
(1945-)

Sarek
Solist: *Ragnhild Hemsing*

Joseph Haydn
(1732-1809)

Fiolinkonsert i A-dur
(“Melker”)
- Allegro moderato
- Adagio
- Finale (Allegro)
Solist: *Ragnhild Hemsing*

- Pause -

Edvard Grieg
(1843-1907)

Hjertesår og Våren

Leoš Janáček
(1854-1928)

Suite for strykere
- Moderato
- Adagio
- Andante con moto
- Presto – Andante - Presto
- Adagio
- Andante